

LOCATION • VENTE • PRESTATION



SON - LUMIÈRE - VIDÉO & MORE



WE ARE EVENTS
creative events solutions

CATALOGUE DE LOCATION 2022

Fondé par 3 associés, Alexandre FLEURET, Clément ROBERT et Julien ROBERT-MERCIER, **We Are Events** est un groupe de services dédié au secteur du spectacle et de l'événement depuis 2019. We Are Events développe une communauté d'experts au service de l'événement qui déploie des solutions techniques novatrices. À travers nos dispositifs techniques créatifs, nous proposons des expériences exclusives et innovantes. Nous concevons des solutions sur-mesure uniques mêlant scénographie, son et image.





Créé en 1986, **Production44** est un acteur historique de l'événement en Pays de la Loire (Nantes). Prestataire technique incontournable de Grand Ouest, Production44 emploie plus de **30 techniciens** du spectacle sur **200 événements par an**. Prestataire audiovisuel pluridisciplinaire depuis sa création, Production44 intervient en sonorisation, éclairage, vidéo et structure pour vos événements.

- ➔ **Production44 est titulaire du Label "*Prestataires du service du spectacle vivant*", sous le numéro 147.**
- ➔ **Production44 est titulaire du Label "*PestaDD*", sous le numéro 163.**





Créé en 1986, **Backline** est un acteur historique du Val d'Oise (Saint-Ouen-l'Aumône). Prestataire technique incontournable de l'Île de France, Backline emploie plus de **50 techniciens** du spectacle sur **400 événements** par an. Prestataire audiovisuel pluridisciplinaire depuis sa création, Backline intervient en sonorisation, éclairage, vidéo et structure pour vos événements. La société Backline a intégré le groupe We Are Events en janvier 2022.

➔ **Backline est titulaire du Label "*Prestataires du service du spectacle vivant*", sous le numéro 103.**



NOTRE OFFRE



DIFFICILE DE PROPOSER D'AVANTAGE



SON

We Are Events loue et vend du matériel de sonorisation. Ligue source, mixage numérique, retour, micro HF...

ÉCLAIRAGE

Projecteur à Lyre, projecteur à Led, régie lumière, les dernières technologies pour donner vie à vos soirées !

VIDÉO

Prise de vue, plateau multi-caméra, régie vidéo numérique, studio de montage numérique, écran géant, vidéo projection haute puissance, création et duplication de DVD.

STRUCTURE

Carré de scène, pieds, totem, rideau de fond de scène, pendrillon, praticable.



INGÉNIERIE D'ÉVÉNEMENTS

Notre bureau d'étude conçoit et valide vos dispositifs techniques événementiels.



PRODUCTION DÉLÉGUÉE

Notre équipe de production prend en charge la mise en oeuvre de votre projet événementiel.



PRESTATION TECHNIQUE

Notre équipe technique encadre et met en oeuvre votre projet événementiel.

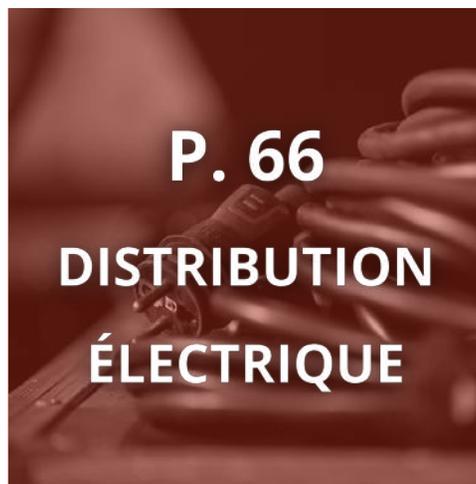
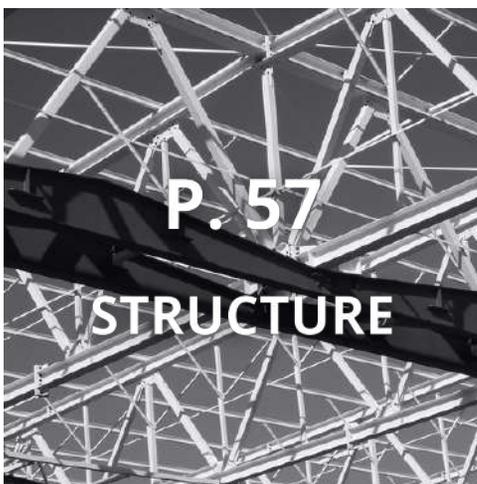


LOCATION DE MATÉRIEL

Matériel de sonorisation, d'éclairage, de structures et vidéo régulièrement entretenu et révisé.

TARIFS DE LOCATION 2022

Les tarifs de location 2022, que vous trouverez à suivre, vous permettront de faire votre choix, ainsi que de comparer le matériel que nous mettons à votre disposition.





SONORISATION //

DIFFUSION -----	10
Diffusion longue portée	10
Diffusion moyenne portée	10
Les enceintes passives	11
Les enceintes sub-basse	11
Les enceintes autoamplifiées	12
Les enceintes monitoring	12
Les enceintes ligne 100 V	13
Les enceintes autonomes	13
Les enceintes étanches	13
Les amplificateurs	14
Les amplificateurs ligne 100 V	15
RÉGIE -----	16
Consoles analogiques	16
Consoles numériques	17
Stages Box	18
Dante	18
DJ	19
MICROS -----	20
Liaisons HF	20
Liaisons HF Broadcast	21
Accessoires HF	21
Micros statiques	22/23
Boite de direct	23
Micros col de cygne	24
Micros PZM	24
Micros dynamiques	25
Micros serre-tête et cravates	26
Sources	26
PÉRIPHÉRIQUES DE SON -----	27
Processeurs dynamiques & effets	27
DIVERS AUDIO -----	28
Pieds et accroche enceintes	28
Pieds de micros	28

DIFFUSION LONGUE PORTÉE



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

L-Acoustics	Enceinte KARA - 2 voies*
L-Acoustics	Élément de levage M-Bump + M-Bar
L-Acoustics	Élément de levage Minibu

L-Acoustics SYVA

DIFFUSION MOYENNE PORTÉE



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

L-Acoustics	Kit enceintes SYVA + SYVA LOW
D&B	Kit enceintes C7 (C7 Top + C7 Sub)
Nexo	Enceinte Array Geo M6 - 2 voies
Nexo	Element de levage Bumper light (3 x M6)
Nexo	Element de levage Bumper touring (12 x M6)



ENCEINTES PASSIVES //

MARQUE CARACTÉRISTIQUES

L-Acoustics	Enceinte X8 - 2 voies
L-Acoustics	Enceinte 12 XT - 2 voies
Martin	Enceinte F8
D&B	Enceinte E9
NEXO	Enceinte compacte ID24
NEXO	Enceinte P12 - 2 voies



L-Acoustics X8

ENCEINTES SUB-BASSE //

MARQUE CARACTÉRISTIQUES

L-Acoustics	Enceinte sub-basse SB18
L-Acoustics	Enceinte sub-basse SB12
Nexo	Enceinte sub-basse LS18



L-Acoustics SB18

ENCEINTES AUTOAMPLIFIÉES



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Yamaha

Enceinte amplifiée DZR10

Yamaha

Caisson de basse DXS15

HK audio

Elements Acoustics 2 (2 satellites + 2 sub)

HK audio

Nano 300 Audio 300w (2 satellites + 1 sub)

HK audio

Nano 600 Audio 600w (2 satellites + 1 sub)

LD Systems

Enceinte amplifiée MAUI 5

LD Systems

Caisson Sub Stringer 15 G3



Yamaha DZR10

ENCEINTES MONITORING



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

L-Acoustics

Enceinte 108P



L-Acoustics 108P

ENCEINTES LIGNE 100 VOLTS //

MARQUE CARACTÉRISTIQUES

Rondson	Projecteur de son (petit / grand modèle)
Merlaud	Projecteur de son 15w



Rondson projecteur de son

ENCEINTES AUTONOMES //

MARQUE CARACTÉRISTIQUES

Rondson	Valise HF traveller 40w (micro HF)
Rondson	Valise HF expert 100w (micro HF)
Rondson	Valise HF audiopole 100w (micro HF)



Valise HF Rondson expert

ENCEINTES ÉTANCHES //

MARQUE CARACTÉRISTIQUES

Bose	Enceinte 802 série III
------	------------------------

AMPLIFICATEURS



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

L-Acoustics	Rack d'amplification LA-RAK I
L-Acoustics	Amplificateur LA8 (AES / EBU)
L-Acoustics	Amplificateur LA4X
Bose	Amplificateur 1500
D&B	Amplificateur D12
NEXO	Rack d'amplification NXAMP4X1 MK2
NEXO	Rack d'amplification NXAMPX2 MK2
NEXO	Rack d'amplification NXAMP4X2

L-Acoustics LA-RACK I



AMPLIFICATEURS LIGNE 100 V



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Rondson	Amplificateur AM 240 SDIT (programmable)
Rondson	Amplificateur AP 240 240w
Rondson	Amplificateur AP 480 480w
Toa	Amplificateur 120w mix
Toa	Amplificateur 240w mix
Bouyer	Amplificateur 100w
Bouyer	Amplificateur 240w
PDS ECLER	Amplificateur HSA1-300 – 1 x 300W
PDS ECLER	Amplificateur HSA2-400 – 2 x 400W
Crest	Amplificateur 440w 8 Ohms



Rondson AM 240 SDIT



Toa 120w



PDS ECLER HSA2-400

CONSOLES ANALOGIQUES



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Midas	Console analogique Venice 320
Midas	Console analogique Venice 160
Soundcraft	Console analogique E12
Soundcraft	Console analogique EPM8
Yamaha	Console analogique MG16XU
Yamaha	Console analogique MG124C
JDM	Mixette rackable MA-1408



Midas Venice 320

CONSOLES NUMÉRIQUES //

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Midas

Console numérique M32 Live

Midas

Console numérique M32R

Yamaha

Console numérique CL5

Yamaha

Console numérique M7CL-48ES

Yamaha

Console numérique 01V96

Behringer

Console numérique X32

Soundcraft

Console numérique SI impact

Midas M32 Live



Yamaha CL5



STAGE BOX



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Midax	Stage box DL32
Midax	Stage box DL16
Yamaha	Stage box RIO 3224-D

Midax DL32



DANTE



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Cisco	Dante SG350-10P
Neutrik	Dante NA2-IO-DLINE
Avio	Dante vers USB 2X2
Avio	Dante vers 2 entrées audio XLR 2X0
Avio	Dante vers 2 sorties audio XLR 0X2
Avio	Virtual Sound Card

Cisco SG350-10P



DJ //

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Pioneer

Platine CDJ 2000

Pioneer

Mixage DJM 900 Nexus

Technics

Platine SL-1200 MKII (sans cellule)

Pioneer

Platine CDJ 1000 MKII

Pioneer

Mixage DJM 600

Pioneer DJM-600



Pioneer CDJ-2000 + DJM-900 nexus



LIAISONS HF



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Shure	Récepteur HF Axient Digital dual - AD4D
Shure	Émetteur HF main - AD2
Shure	Émetteur HF pocket - AD1
Shure	Récepteur HF - ULXD4D
Shure	Émetteur HF main - ULXD2
Shure	Émetteur HF pocket - ULXD1
Shure	Récepteur HF - QLXD4
Shure	Émetteur HF main - QLXD2
Shure	Émetteur HF pocket - QLXD1
Shure	Récepteur HF - SLX4
Shure	Émetteur HF main - SLX2
Shure	Émetteur HF pocket - SLX1



LIAISONS HF BROADCAST



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Sennheiser	Émetteur - TX 35
Sennheiser	Émetteur - TX XLR
Sennheiser	Récepteur - RX 35
Sennheiser	Émetteur - SKM 100 G4
Sennheiser	Récepteur - EK 100 G4

ACCESSOIRES HF



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Sennheiser	Antenne passive directionnelle A 2003 UHF
Shure	Antenne passive omnidirectionnelle A 1031-U
Shure	Antenne amplifiée directionnelle UA 870 WB
Shure	Antenne amplifiée directionnelle large bande
Shure	Multicoupleur UA 844 + antenne

Sennheiser EK 100 G4



MICROS STATIQUES (1)



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

AKG	Micro statique CK47
AKG	Micro statique SE 300 B
AKG	Micro statique C 535 EB
AKG	Micro statique C 414
AKG	Micro statique C 409
AKG	Micro statique C 408
AKG	Micro instrument C 411
Neumann	Micro statique KM 184
Neumann	Micro statique KM 105
Shure	Micro statique KSM 137
Shure	Micro statique SM 81-LC
Shure	Micro statique PZM SM91
Shure	Micro statique Beta 98 H / C
Shure	Micro statique Beta 87 A / C
Shure	Micro statique Beta 56

AKG C-535-EB



MICROS STATIQUES (2) //

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Sennheiser	Micro statique E904
Sennheiser	Micro statique ME35
Schoeps	Micro statique capsule micro MK4 - CMC6
Audio-Technica	Micro statique ATM25
DPA	Micro instrument 4099

Audio-Technica ATM25



BOITE DE DIRECT //

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

X-TONE	XA 9001
BSS	DI AR 133
LA AUDIO	DBT PLUS
Rolls	DB24
Whirlwind	Director
Audiophony	BDA 100

X-TONE XA 9001



MICROS COL DE CYGNE



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Shure	Col de cygne microflex - MX418
Shure	Col de cygne - MX 400 DP
Audio Technica	Col de cygne - AT837 QML
DPA	Col de cygne - 4098 28w
WAE	Pupitre de conférence plexiglas
WAE	Kit pupitre : AKG CK47 / Sennheiser ME35 / Cols de cygne + accessoires

MICROS PZM



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

C Ducer	Micro stéréo avec préamplificateur
Shure	Micro SM 91



Shure MX418

MICROS DYNAMIQUES



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Sennheiser	Micro dynamique BF 521
Sennheiser	Micro dynamique BF 531 / BF 531 II
Sennheiser	Micro dynamique BF 504
Sennheiser	Micro dynamique E 604
Sennheiser	Micro dynamique E 904 / 905 / 906
Shure	Valise Beta Drum Set : <i>Beta 52A / Beta 56 / Beta 57A</i>
Shure	Micro dynamique Beta 57A / 58A
Shure	Micro dynamique SM 57 / 58
Shure	Micro dynamique PGA58
Shure	Micro dynamique Beta 98
Shure	Micro dynamique SV 100
AKG	Micro instrument dynamique D3500

Shure Beta 52A



Sennheiser E906



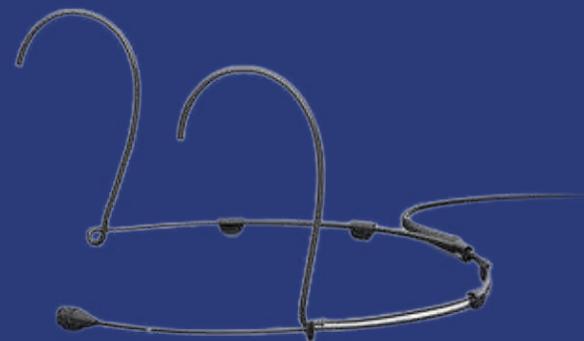
MICROS SERRE-TÊTE ET CRAVATES //

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

DPA	Serre-tête d:fine 4066
DPA	Serre-tête d:fine 4088
DPA	Serre-tête d:fine - Kit double oreille
Shure	Cravate Cardio WL 185
Shure	Serre-tête PGA 31 Cardio

DPA d:fine 4066



SOURCES //

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Denon	Lecteur CD MP3 DN-300C MKII
Tascam	Enregistreur SS-R100 (SD / CF / USB)

Tascam SS-R100



PROCESSEURS DYNAMIQUES & EFFETS



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Avalon	Compresseur VT-747 SP
Apex	GE 230 / 232
Klark Teknik	Égaliseur DN 300
BSS	Égaliseur FCS 960
BSS	Limiteur compresseur DPR 402
Drawner	Double Noise Gate DS 201

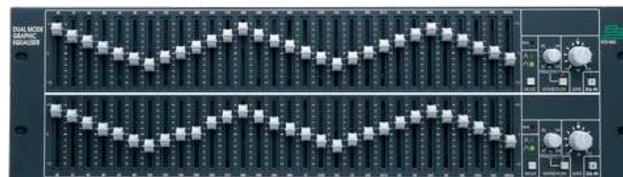
Avalon VT-747 SP



Klark Teknik DN 300



BSS FCS 960



PIEDS ET ACCROCHE ENCEINTES //

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Pied d'enceinte pour ID24
WAE	Pied d'enceinte pour PS10 / PS15 / P12
K&M	Pied d'enceinte sur embase ronde 0,90 à 1,40m
Gravity	Pied d'enceinte sur embase ronde 0,82 à 1,80m
Gravity	Pied d'enceinte sur embase ronde 1,40 à 2,40m
K&M	Tube à crémaillère pour pose sur Sub (102 à 160cm)

PIEDS DE MICRO //

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

K&M	Pied de micro avec perchette
K&M	Pied de micro embase ronde
K&M	Pied de micro petite taille
K&M	Pied de micro grande taille
K&M	Pied de micro table
K&M	Barre de couplage (pour 2 micros)

Gravity
Pied d'enceinte embase ronde





ÉCLAIRAGE //

PROJECTEURS ASSERVIS -----	30
PROJECTEUR LED -----	31
Projecteurs LED	31
Projecteurs autonomes à LED	32
Projecteurs extérieurs	32
Effets LED	33
Mâts de buffets	33
ÉCLAIRAGES TRADITIONNELS -----	34
Découpes traditionnels / LED	34
Fresnel traditionnel	35
PAR	35
Poursuites	36
Projecteurs PC	36
Horiziodes / Cycliodes	37
Éclairage stand	37
Blinder	38
Projecteurs ACL / BT	38
CONSOLES ÉCLAIRAGE -----	39
EFFETS -----	40
Laser	40
Lumière noire	40
Machine à effets	41
Stroboscope	42
GRADATEURS -----	43
Blocs de puissance	43
Distributeurs DMX & DMX HF	44
MOBILIER LUMINEUX -----	45

PROJECTEURS ASSERVIS //

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

AYRTON

>> SPOT

Projecteur automatique Mistral-S

Chauvet

Projecteur automatique Maverick Spot MK1

Showtec

Projecteur automatique Spot phantom

>> BEAM

Robe

Projecteur automatique LedBeam 150

>> WASH

Starway

Projecteur à lyre SEVRO COLOR 4K RGBW



AYRTON Mistral-S



Robe LedBeam 150

PROJECTEURS LED



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Martin	PAR LED Rush PAR 2 RGBW Zoom
Caméo	PAR LED Z180 G2 COB - RGBW
Showtec	Compact PAR LED 18 Tri MK2
Starway	PAR LED Minikolor RGB
Starway	Barres LED Stickolor 1210 UHD

Martin PAR 2 RGBW Zoom



PROJECTEURS AUTONOMES LED



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Chauvet	Projecteur autonome à LED RGBA Well Fit
BoomTone DJ	Projecteur autonome à LED compact EZ-BOX
Starway	Projecteur autonome à LED EventKolor 12x3w

Chauvet Well Fit



PROJECTEURS EXTÉRIEURS



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Quartz étanche 500w
WAE	Quartz étanche 150w
WAE	Projecteur étanche Iodure HPIT 250w
WAE	Projecteur étanche Iodure HPIT 400w

BoomTone DJ EZ-BOX



EFFETS LED



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Astera

Tubes lumineux à LED RVBW - AX1

Astera

Émetteur ASTERABOX W-DMW (avec tablette)

Magnum

Projecteur décoration LiciaLED

WAE

Tubes lumineux à LED 0,60m / 1m / 2m

Starway

Effet LED matricable DataKolor RGB

Starway

FI KOLOR LED RGBW

WAE

Bloc d'énergie rechargeable lithium pour LAMPALED

MÂTS DE BUFFET



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE

Mât d'éclairage inox LAMPALED

Innled

Mât d'éclairage buffet T4 (autonome)



Innled mât d'éclairage buffet T4

DÉCOUPES TRADITIONNELLES



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

ADB	Projecteur découpe 1000w court DVW105
ADB	Projecteur découpe 2000w DVW105
ADB	Projecteur découpe 1000w DW105
RVE	Projecteur découpe 150w LED Sereniled
ADB	Projecteur découpe 2000w DS 205
ADB	Iris pour projecteur découpe
Robert Juliat	Porte Gobo pour découpe
Robert Juliat	Projecteur découpe courte 1000w 614 SX
Robert Juliat	Projecteur découpe 2000w 714
Robert Juliat	Projecteur découpe 2000w SX II
ETC	Projecteur découpe extra courte Junior 575w

Source Four LED Lustr 2



DÉCOUPES LED



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

ETC	Source Four LED Lustr 2 + Optique 25° / 50° + PF
-----	--

FRESNEL



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

ADB

>> **TRADITIONNELS**

Projecteur 1000w/2000w

Caméo

>> **LED**

Projecteur F2 FC LED

PAR



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE

Projecteur PAR20

WAE

Projecteur PAR36

WAE

Projecteur PAR56 - court

WAE

Projecteur PAR64 220V

Caméo Projecteur F2FC LED



POURSUITES



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Robert Juliat

Poursuite 1200 HMI (avec pied)

Robert Juliat

Poursuite Cyrano 2500 HMI (avec pied)

Robert Juliat Cyrano 2500 HMI



PROJECTEUR PC



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

ADB

Projecteur PC C101 - 1000w

ADB

Projecteur PC C201 - 2000w

ADB Projecteur PC C101



HORIZIODES / CYCLIODES



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

ADB	Cycliode 1000w asymétrique
WAE	Horiziode 1500 / 1000 / 500w
WAE	Horiziode 500w avec volets
Engitechs	Horiziode LED 150w

ÉCLAIRAGE STAND



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Pelle LED noire (avec fixation)
WAE	Pelle LED 300w (blanche avec fixation)



Horiziode LED

BLINDER



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

DTS	Blinder FL 1300
Starway	Blinder blindlite 8 lampes orientables
Showtec	Blinder Sunstrip rampe 10 x 50w T10 actif DMX

Showtec Blinder Sunstrip T10

PROJECTEURS ACL / BT



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Batterie Aircraft ACL chromé - 100w 28V
WAE	Batterie Aircraft ACL - 250w 28V
WAE	Dichroïc télescopique - 50w 12V



CONSOLES TRADITIONNELLES



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

MA Lighting

Console grandMA3 Light

Chamsys

Console MQ70

MA Lighting

Console grandMA2 onPC + accessoires

MA Lighting

Console grandMA1 Micro

ADB

Console Atom 12/24

ADB

Pupitre MINIM 12V / 24V

ADB

Pupitre MAXIM 24V / 48V

OXO

Pupitre 6V manuel + Master DMX

Starway

Director 256 jeux pour automatique D256

OXO

Record DMX Enregistreur DMX 512 canaux

Daslight

Logiciel lumière DMX 512

GrandMA3 Light



Console MQ70 Chamsys



LASER



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Laser 3w couleur avec écriture
WAE	Double laser (vert / bleu)
WAE	Laser 40MW (vert Galactic)
WAE	Laser Moon Star Dune 110MW
Nicols	Effet CURVE 8 x 10 kw RGBW
Serum	Effet CAMEO 2 x 9 kw RGB

LUMIÈRE NOIRE



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Lumière noire iodure métallique 400w
OXO	Lumière noire PAR LED COB UV 90w
OXO	Lumière noire barre LED UV 16 x 1w

Lumière noire barre LED UV OXO



MACHINES À EFFETS



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Antari	Machine à fumée Geysier M7 1500w
Chauvet	Machine à fumée Hurricane 1800
Antari	Machine à fumée Z-1500 II
JEN	Ventilateur pour machine AF1

>> BROUILLARD

MDG	Machine à atmosphère 715w + Kit CO ²
MDG	Machine à brouillard 3000 Turbine
Look Solutions	Machine à brouillard Unique 2
Rosco	Machine à brouillard

>> ÉTINCELLES

OXO	Projecteur d'étincelles froides SPARKJET U1
-----	---

Machine atmosphère MDG



STROBOSCOPE



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Stroboscope 700w DMX pilotable
WAE	Stroboscope LED 45w Ignitor DMX
Chauvet	Stroboscope Blinder Strike 324
J. Collyns	Stroboscope foudre III 5 000w
Martin	Stroboscope Atomix DMX - 4 canaux



Stroboscope Blinder Strike 324

BLOCS DE PUISSANCE



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Expelec	Modulateur 4 x 1200w
SX lighting	Dispatching 6 voies
Showtec	Bloc 1 kw Autonome & DMX B1A
Showtec	Bloc 4 x 1 kw
RVE	Bloc 6 x 2 kw RVE
ADB	Bloc 6 x 2.3 kw Micropack
RVE	Bloc 6 x 3 kw RVE
RVE	Bloc 6 x 5 kw RVE
ADB	Bloc 6 x 5 kw Memopack 30
RVE	Bloc 12 x 3 kw RVE
OXO	Gradateur solo 1 x 2 kw à commande local / DMX 512
OXO	Gradateur solo 1 x 2 kw à commande local / WDMX
OXO	Gradateur solo 4 x 5A / 16A - Commande DMX 512



Bloc de puissance

DISTRIBUTEUR DMX ET DMX HF



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Chauvet	Système radio DMX HF 2.4 GHZ
Showtec	Distributeur DMX 512 4 sorties
OXO	Splitter DMX 1 vers 2
OXO	Splitter DMX 1 vers 4
DTS	Récepteur DMX 512 HF
Wireless Solution	Émetteur / Récepteur DMX 512 HF
WAE	Enregistreur DMX 512 avec horloge interne
ENTTEC	Open DMX USB interface DMX

Système radio DMX HF Chauvet



MOBILIER LUMINEUX



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Airstar	Ballon air cristal 3000w diamètre 200
WAE	Cube LED RVB 43 x 43 cm (batterie)
WAE	Guirlande électrique 35m 3 lampes/m
WAE	Guirlande électrique 100m 3 lampes/m
WAE	Boule à facettes petit modèle 30cm (sans moteur)
WAE	Boule à facettes grand modèle 1m (sans moteur)
WAE	Moteur pour boule à facettes 1m de diamètre
WAE	Abat-jour MEDUSA RGBW 210w
WAE	Abat-jour MEDUSA XL RGBX 240w



Ballon air cristal



LA VIDÉO //

PROJECTION -----	47
Écrans	47
Écrans de projection	48
Vidéoprojecteurs	49
Optiques	49
CAMÉRAS -----	50
Caméras	50
Objectifs	50
Contrôleurs PTZ	51
RÉGIE VIDÉO -----	51/52
MULTIMÉDIA -----	53
Multimédia	53
Accessoires de présentation	53
PÉRIPHÉRIQUES VIDÉO -----	54
Convertisseurs	54
Distributeurs	55
Liaisons fibre	55
Streaming 4G	56
MUR LED -----	56

ÉCRANS



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

DELL	Écran LCD 24" Full HD
BenQ	Écran LCD 27" Full HD
Thomson	Écran LCD 40" Full HD (Smart TV)
Sharp	Écran LCD 80" 205cm Full HD
Samsung	Écran LED 55" Full HD
Samsung	Écran LED 55" 4K
Samsung	Écran LED 75" UHD 4K
ASD	Pied TV sur roulettes (42" à 55")
ASD	Pied TV monotube, hauteur réglable / SP LCD
WAE	Support Vesa mural (42" à 65")
WAE	Totem digital vertical affichage dynamique



Parkrose totem digital

ÉCRANS DE PROJECTION //

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Screen'UP

Écran cadre de projection 16/9ème (4 x 2,25m)

Screen'UP

Toile de projection frontale 16/9ème (4 x 2,25m)

Screen'UP

Toile de projection rétroprojection 16/9ème (4 x 2,25m)



Écran cadre de projection Screen'UP

VIDÉOPROJECTEURS & OPTIQUES



Vidéoprojecteur 10 000 Lumens Laser

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

BenQ	Vidéoprojecteur 10 000 Lumens Laser / LU9915
BenQ	Vidéoprojecteur 7 000 Lumens Full HD / LU9245
BenQ	Vidéoprojecteur 4 000 Lumens Full HD / SH910
Panasonic	Vidéoprojecteur 5 000 Lumens Full HD / PT-VMZ50E
Optoma	Vidéoprojecteur 4 000 Lumens Full HD / EH461



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

BenQ	Objectif 0.75-0.93 motorisé / LS1ST2
BenQ	Objectif 1.73-2.27 motorisé / LS1SD
BenQ	Objectif 3.58-5.38 motorisé / LS1LT2

Objectif 3.58-5.38 motorisé BenQ



CAMÉRAS & OBJECTIFS



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Blackmagic	Caméra URSA Broadcast (épaule / plateau)
Blackmagic	Caméra Micro Studio
Panasonic	Caméra robotisée HE130 (blanche / noire)
Panasonic	Caméra robotisée HE40
Sony	Caméra EX3

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Fujinon	Objectif B4 HA16X6.3 BERM (avec kit remote)
Fujinon	Objectif B4 HA19X7.4 BERD (avec kit remote)
Canon	Objectif B4 Stabilisé HJ15 ex 8.5B KRSE-V
Panasonic	Objectif Lumix G X Vario PZ 14-12mm f/3.5-5.6
Loawa	Objectif 9mm f/2.8 Zero-D (micro 4/3)
Olympus	Objectif M.Zuiko Digital 7-14mm 1:2.8

Caméra URSA Broadcast



Objectif B4 H116X6.3 BERM



CONTRÔLEURS PTZ



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Panasonic	Contrôleur RP50
Panasonic	Contrôleur RP60
Panasonic	Contrôleur RP120

RÉGIE VIDÉO



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Blackmagic	ATEM Mini
Blackmagic	ATEM Mini Extreme ISO
Blackmagic	AEM TV Studio Pro HD - 4in SDI / 4in HDMI
Blackmagic	ATEM 2/ME Production Studio 4K
Roland	V-1HD
Blackmagic	Régie vidéo flycase complet « TITAN »*
WAE	Vmix régie vidéo serveur 4K / 8K / 12K

Contrôleur Panasonic AW-RP120



ATEM TV Studio Pro HD



*Voir le détail sur la page suivante.

*RÉGIE VIDÉO FLYCASE COMPLET "TITAN" :

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Blackmagic	Mélangeur ATEM 2M/E Production studio 4K (20 entrées 6G-SDI)
Blackmagic	Panel de commande / ATEM 1M/E Advanced Panel
Blackmagic	Convertisseur fibre optique / ATEM Studio Converter
Blackmagic	Enregistreur SSD / Hyperdeck studio Pro 4K
Blackmagic	Convertisseur fibre optique / ATEM Camera Converter
Blackmagic	Splitter SDI 1 > 8 / Mini Converter SDI Distribution
WAE	Ordinateur i7 streaming (TITAN)
WAE	Écran 24 pouces
WAE	Onduleur / Infosec E3
WAE	Switch 8 ports / Netgear GS108E



MULTIMÉDIA & ACCESSOIRES PRÉSENTATION



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Apple	Macbook Pro Catalina 13" Core i5 / 16 Go / SSD
Asus	PC portable 15" Core i7 / 16 Go / SSD
Asus	PC portable 15" Core i3 / 8 Go / SSD
Asus	PC portable Full HD Core i7 / 8 Go / GTX 1060 7Go
Lenovo	PC portable 15" Core i3 / 4 Go / SSD
MSI	PC portable 15" Core i7 / 16 Go / SSD
Avid Pro	Licence Pro Tools sur Macbook Pro
Figure 53	Licence Qlab sur Macbook Pro

Macbook Pro Catalina



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Perfect Cue	Système « Pavlov »
Microsoft	Télécommande power point pour PC

Système Pavlov



CONVERTISSEURS



Design MD-HX

MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Decimator	Design MD-HX
Blackmagic	Convertisseur BiDirectional SDI / HDMI 3G
Blackmagic	Convertisseur SDI to HDMI 3G
Blackmagic	Convertisseur HDMI to SDI 3G
Blackmagic	Convertisseur Teranex AV 12G
Analog Way	Mélangeur vidéo PULSE 300
Roland	Mélangeur vidéo Full HD V-1 HD 4 HDMI / in et 2 HDMI / out



DISTRIBUTEURS



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Distributeur HDMI 1 input / 2 output
WAE	Distributeur HDMI 1 input / 4 output
WAE	Distributeur HD / SDI 1 input / 4 output
Blackmagic	Distributeur SDI 3G
Blackmagic	Distributeur SDI 4K 6G
Kramer	Distributeur Full HD 1 input / 4 output VM-400 HDCP
Extron	Distributeur Full HD 1 input / 4 output DA4
Blustream	Distributeur HDMI 1 input / 2 output
Blustream	Distributeur HDMI 1 input / 4 output

Distributeur SDI 4K 6G



LIAISONS FIBRE



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Blackmagic	Mini Converter Optical Fiber 12G
WAE	Touret fibre

Blustream 2-way 4K HDMI



STREAMING 4G



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

LiveU

Encodeur streaming LiveU Solo (modem 4G)

WAE

Valise duplex 4G

Solo HDMI LiveU



MUR LED



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

LEDCAST

Écran plein jour mur LED Indoor / Dalles LED P2.6

LEDCAST

Écran plein jour mur LED Indoor / Dalles LED P2.9

LEDCAST

Écran plein jour mur LED Outdoor / Dalles LED P6

NovaStar

Contrôleur vidéo pour mur LED / NovaPro UHD Jr

NovaStar

Contrôleur vidéo pour mur LED / 660 Pro

NovaStar

Contrôleur vidéo pour mur LED / VX4S

LEDCAST STARTER+





LA STRUCTURE //

STRUCTURE -----	58
Praticables	58
Rampes	58
Truss / Tour / Totem	59/60/61
Palans / Élingues	62
Nacelles	63
Pieds / Mâts / Perches	63/64
PENDRILLONS / RIDEAUX -----	65

PRATICABLES



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Intellistage	Praticable 1 x 1m (résine pastillé noire)
Intellistage	Jeu de pieds Intellistage 20cm
Intellistage	Jeu de pieds Intellistage 40cm
Intellistage	Jeu de pieds Intellistage 60cm
Samia	Praticable aluminium 2 x 1m (hauteur ajustable)
NEXT Truss	Praticable extérieur (revêtement hexa noir)
NEXT Truss	Jeu de pieds NEXT Truss 20cm
NEXT Truss	Jeu de pieds NEXT Truss 40cm
NEXT Truss	Jeu de pieds NEXT Truss 60cm
NEXT Truss	Jeu de pieds NEXT Truss 80cm

Praticable Intellistage



Rampes aluminium



RAMPES



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Rampe de 4 x 0,40cm
WAE	Rampe de 3,60 x 0,75m aluminium 44kg

TRUSS / TOUR / TOTEM (1)



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

ASD	Poutre aluminium carré 0,29m SZ290
ASD	Poutre aluminium carré 0,5m SE290 R
ASD	Poutre aluminium carré 0,71m SZ290
ASD	Poutre aluminium carré 1m / 1,5m SZ290
ASD	Poutre aluminium carré 2m / 2,5m SZ290
ASD	Poutre aluminium carré 3m SZ290
ASD	Poutre aluminium triangulaire 2m / 2,6m / 3m
ASD	Angle aluminium carré 290 2 départs 90°
ASD	Angle aluminium carré 290 2 direct. 135°
ASD	Angle aluminium carré 3 départs pied AAC3D
ASD	Angle aluminium carré 290 4 départs hori.
ASD	Angle aluminium carré 4 direct. hori. bas
ASD	Angle aluminium cube 6D
ASD	Angle variable acier carré

Poutre aluminium carré



Poutre aluminium triangulaire



TRUSS / TOUR / TOTEM (2)



MARQUE

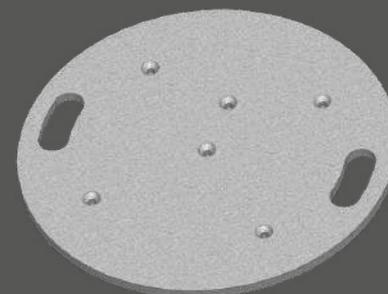
CARACTÉRISTIQUES

ASD	Embase lourde ronde 20kg
ASD	Embase rectangle totem poutre
ASD	Embase acier carré SZ290
ASD	Embase lourde poutre
ASD	Embase lourde carré de 0,40m 20kg
ASD	Embase lourde petit modèle 60kg
ASD	Embase plate bois X30D
ASD	Barre aluminium EX50 de 1m / 2m / 2,50m
ASD	T aluminium carré ASZ 33 R TAC
ASD	Adaptateur acier T150 pour pieds
ASD	Cube SZ290 6 départs neutre
ASD	Cerce 4m de diamètre

T aluminium carré



Embase lourde ASD



TRUSS / TOUR / TOTEM (3)

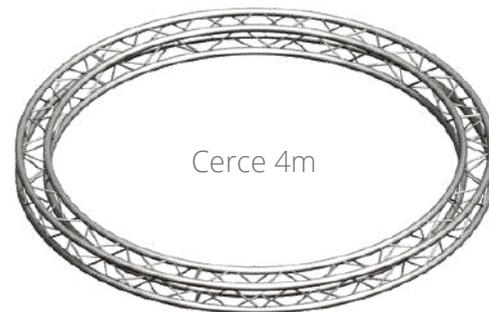
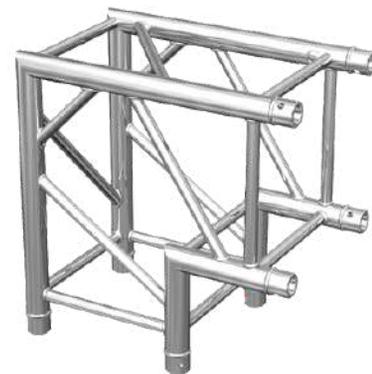


MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Prolyte	Angle standard 2/3 directions X30D
Prolyte	Angle 2/3 directions X20D
Prolyte	Angle 4 directions pyramide X30D
Prolyte	Embase plate légère X30D
Prolyte	Embase plate lourde (110kg) X30D
Prolyte	Embase plate ronde (53kg) X/H30D
Prolyte	Demi-embase plate lourde X30D
Prolyte	Tête de totem universelle X30-H30
Joe & Light	Poutre 1,5m en 500
Joe & Light	Poutre 3m en 500
WAE	Poutre aluminium triangulaire 2m / 2,6m / 3m
WAE	Tour échafaudage 4m (style SAMIA)
IDF	Élément de 3m pour pont PL400
IDF	Élément de 4m pour pont PL400

Angle aluminium carré





MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Palan électrique structure 1T - 15m de levée
Europodium	Télécommande 4 moteurs pour palans électriques
WAE	Palan manuel 1 tonne / 500kg
Verlinde	Griffe d'accrochage pour IPN 1T / 3T
WAE	Griffe d'accrochage pour IPN 15T RMBC
WAE	Griffe d'IPN ajustable 100 à 250mm CMU 300kg
WAE	Crochet tente 150kg spécial chapiteau
TEMA	Élingue de sécurité
TEMA	Élingue acier 10mm à boucle 1 / 2 / 3m
WAE	Élingue acier / Nylon à boucle 1 / 2 / 3 / 4 / 5m
TEMA	Élingue 1T longueur 2 / 3 / 5m
TEMA	Gueuse 12kg et 5kg en fonte noire
WAE	Pince pour accroche sur ferme chapiteau ou IPN (250kg)
WAE	Pince pour accroche sur IPN (3T)



NACELLES



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

ALP-Lift

Nacelle électrique monobras 8m

PIEDS, MATS ET PERCHES (1)



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Manfrotto

Pied simple ciné-acier

Manfrotto

Pied à crémaillère 3,50m Wind up

Mobiltruss

Pied à crémaillère MTS410

ASD

Pied à crémaillère ALT400

ASD

Pied à crémaillère ALT550

ASD

Pied à crémaillère ALP5

Pied simple ciné-acier Manfrotto



PIEDS, MATS ET PERCHES (2)



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Pied télescopique ALP5
Manfrotto	Pied télescopique ALP600 / 6m 250kg
Mobil-tech	Pied proto ou SPL 2m de haut
Fenix	Pied de levage à fourches basses AT05
ASD	Perche aluminium de 3m
Gravity	Pied à embase carré extensible de 140cm à 240cm
WAE	Sous perche de 1m / 1,5m / 2m
WAE	Adaptateur structure T350 pour haut de pied
WAE	Barre pour projecteur 4 / 6 / 8
WAE	Collier entrepose
WAE	Mat de liaison sub satellite





MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Voile isocèle 3 x 5m (blanche)
WAE	Voile isocèle à trous 5 x 3m visot (blanche)
WAE	Voile isocèle lycra 3 x 5m (blanche)
WAE	Voile rectangle 3 x 5m (blanche)
WAE	Voile extensible 3 x 1,20m (blanche)
WAE	Voile chaussette pour structure carré 3m
WAE	Voile chaussette pour structure carré 4m
WAE	Rideau velours 14 x 7m 450kg leste (noir)
WAE	Rideau de fond de scène M1 6 x 8m
WAE	Rideau 3 x 3m molleton (bordeau / noir)
WAE	Rideau noir M1 6,50 x 5,90m
WAE	Rideau noir M1 7,45 x 4,50m / 7,45 x 6m
WAE	Pendrillon noir M1 2,96 x 2,50m
WAE	Pendrillon noir M1 2,96 x 4,50m
WAE	Pendrillon noir M1 2,90 x 5,90m
WAE	Pendrillon noir M1 2,95 x 6m
WAE	Pendrillon noir M1 6 x 3m



DISTRIBUTION ÉLECTRIQUE //

ARMOIRES ÉLECTRIQUES -----	67 / 68
MULTIPAIRES ÉLECTRIQUES -----	69
PROLOGATEURS -----	70
PROLONGATEURS PC -----	71
CÂBLES D'ALIMENTATION -----	72
SÉCURITÉ -----	72

ARMOIRES ÉLECTRIQUES (1)



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Armoire électrique 32A
WAE	Armoire électrique 32A TRI / 6PC
WAE	Armoire électrique 63A
WAE	Armoire 63A (out : 2 x 32A TRI / 2 PC 16A)
WAE	Armoire 63A (out : 6 x 32A MONO / 1 PC 16A)
WAE	Armoire 63A (out : 3 x 32A MONO / 2 PC 16A)
WAE	Armoire de distribution 4 x 32A
WAE	Armoire électrique 80A
WAE	Armoire électrique 125A
WAE	Armoire 125A (out : 2 x 63 TRI / 3 PC 16A)



Armoire électrique

ARMOIRES ÉLECTRIQUES (2)



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Armoire 125A (out : 3 x 32 Tri / 3 P17-32A MONO)
WAE	Armoire électrique 160A
WAE	Armoire de distribution 400A
WAE	Boitier d'alimentation 16A MONO
WAE	Boitier d'alimentation P17 / 32A MONO
WAE	Boitier électrique de 25m
WAE	Boitier d'alimentation 32 TRI / 6PC
WAE	Boitier d'alimentation 32 TRI
WAE	Coffret 32A tetra 6PC 16A / 4PC
WAE	Coffret 32A MONO / 4 PC 16A

Armoire de distribution



MULTIPAIRES ÉLECTRIQUES



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Multipaire 3 circuits PC16A (éclairage)
WAE	Multipaire 6 circuits 10m
WAE	Multipaire 6 circuits 15m
WAE	Multipaire 6 circuits 20m
WAE	Multipaire 6 circuits 25m
WAE	Multipaire 6 circuits 30m
WAE	Multipaire 6 circuits Harting (éclairage)
WAE	Eclaté 6 circuits PC16 / Harting (éclairage)

Multipaire électrique 6 circuits



PROLONGATEURS



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Prolongateur secteur 16A 2,5m
WAE	Prolongateur P32 32A 5m
WAE	Prolongateur P32 32A 10m
WAE	Prolongateur P32 32A 20m
WAE	Prolongateur P32 32A 35m
WAE	Prolongateur P63 63A 5m
WAE	Prolongateur P63 63A 20m
WAE	Prolongateur P63 63A 35m
WAE	Prolongateur 125A 5m / 10m
WAE	Prolongateur P125 125A 50m
WAE	Flycase petit modèle de rallonges PC16 : <i>(2 x 20m / 10 x 10m / 10 x 5m / 10 x 3m / 5 biplites / 10 triplettes)</i>
WAE	Flycase grand modèle de rallonges PC16 : <i>(10 x 25m / 20 x 10m / 20 x 5m / 10 x 3m / 10 biplites / 20 triplettes)</i>

Prolongateur P63



PROLONGATEURS PC



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Prolongateur électrique 16A - 1m / 2m
WAE	Prolongateur électrique 16A - 5m
WAE	Prolongateur électrique 16A - 10m
WAE	Prolongateur électrique 16A - 15m
WAE	Prolongateur électrique 16A - 20m / 25m
WAE	Prolongateur électrique 16A - 30m
WAE	Prolongateur électrique 16A - 35m
WAE	Prolongateur électrique câble plat - 2m
WAE	Prolongateur électrique câble plat - 5m
WAE	Prolongateur électrique câble plat - 7m
WAE	Prolongateur électrique câble plat - 10m
WAE	Prolongateur électrique câble plat - 15m / 20m
WAE	Prolongateur électrique touret - 50m
WAE	Triplette électrique
Legrand	Prolongateur 5 prises IP65



Prolongateur PC électrique

CÂBLES D'ALIMENTATION



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Câble 3G2.5, PC16 ou P17-16A MONO
WAE	Câble 3G4 ou 3G6, P17-32A
WAE	Câble 5G6, P17-32A TRI
WAE	Câble 5G10, P17-63A TRI
WAE	Câble 5G25, P17-125A

Câble d'alimentation



SÉCURITÉ



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Passage de câble 3 canaux MINI 1m
WAE	Passage de câble 3 canaux 1m
WAE	Passage de câble souple 1,50m
WAE	Bloc éclairage d'ambiance Anti-panique 2000 lumens
WAE	Bloc de sortie de secours



LA RÉGIE //

COMMUNICATION	-----	74
DIVERS DÉCO & MOBILIER	-----	74

COMMUNICATION



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

Green-Go	Interface réseau / BridgeX
Green-Go	Interface 2 fils et 4 fils / InterfaceX
Green-Go	Boitier Intercom sans fil / BPX
Green-Go	Boitier Intercom filaire / WPBX
Clear-Com	Alimentation
Clear-Com	Micro casque + boitier
Kenwood	Talky-Walky TK-3701 + micro déporté
Motorola	Talky-Walky T80
Sennheiser	Casque Intercom 1 et 2 oreilles
ALTAIR	Centrale d'interphonie - 2 canaux
ALTAIR	Body + casque



Talky-Walky TK-3701

Intercom WPBX



MARQUE

CARACTÉRISTIQUES

WAE	Barnum tente 3 x 3 avec 4 côtés
-----	---------------------------------

CONDITIONS GÉNÉRALES DE PRESTATION ET DE LOCATION

1 - Champ d'application

Toute commande de nos produits et services implique l'acceptation sans réserve par le client et prévalent sur tout autre document du client, sauf accord dérogatoire et préalable de WE ARE EVENTS SAS.

2 - Propriété intellectuelle

Tous les documents techniques, plans, études, devis, photos, dessins, croquis, modélisation 3D et autres établies par nos soins demeurent la propriété exclusive de WE ARE EVENTS SAS. Le client s'engage à ne faire aucun usage de ces documents susceptibles de porter atteinte aux droits de la propriété intellectuelle et industrielle de WE ARE EVENTS SAS, et s'engage en tout connaissance à ne les divulguer à aucun tiers.

3 - Ouverture de compte

Pour toute confirmation de commande, l'ouverture de compte client est soumise à demande accompagnée des documents suivants :

- Extrait K-bis (le cas échéant)
- Attestation de dépôt en préfecture pour les associations (le cas échéant)
- Pièce d'identité du gérant, président ou client particulier
- Rib de la société

La demande d'ouverture de compte client sera soumise à l'accord du service financier.

4 - Durée de location « comptoir » et « prestation de service »

La durée de location/prestation est calculée par journée de 24 heures, du jour du début de la prestation jusqu'au retour du matériel, ou jusqu'à la fin de la prestation le cas échéant. La facturation est établie sur la base du décompte des jours de location depuis l'établissement du bon livraison jusqu'au retour de la totalité du matériel en nos locaux.

- Les jours de départ et de retour du matériel sont :

- Lundi au Vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h.

Tout dépassement d'horaire entraînera une facturation supplémentaire.

5 - Commande

Pour toute confirmation de commande, celle-ci doit être composée de :

- Devis signé et tamponné, retourné par le client avec la mention « bon pour accord » avec le nom du signataire,
- Le règlement de l'acompte, indiqué dans les conditions du devis,
- La signature des présentes « conditions générales de location »
- En cas de location, le règlement du dépôt de garantie.

Tout validation de commande réalisée par téléphone ou e-mail doit être confirmée par la fourniture des documents contractuels. WE ARE EVENTS SAS ne pourra être tenue responsable de l'indisponibilité des produits lors de la commande. En cas d'indisponibilité de produits, WE ARE EVENTS SAS, fournira un matériel équivalent permettant d'assurer la prestation dans les conditions prévues. WE ARE EVENTS SAS se réserve le droit de refuser la réalisation d'une prestation et/ou la mise à disposition du matériel si les conditions de confirmation de la commande ne sont pas remplies par le client.

6 - Prix

6.1 Les prix facturés sont ceux au tarif en vigueur le jour de la commande. Le taux de TVA appliqué est de 20% sur l'ensemble des ventes et services. Les devis établis, sont valables pour une durée de 10 jours à compter de leur date d'édition. Passé ce délai, nos propositions de prix ne nous engagent plus, et nous nous réservons le droit d'y apporter des ajustements éventuels si nous l'estimons nécessaire.

6.2 Les prix indiqués sont valables pour une durée de un (1) jour, au-delà de cette durée nos prix sont multipliés par un coefficient. La grille de coefficient est disponible sur simple demande auprès de notre service commercial.

6.3 Les tarifs indiqués sur nos catalogues, site internet ou tout autre support sont donnés à titre indicatif. Ils sont calculés nets, sans escompte ni remise. Pour les prix indiqués par quantité, toute commande portant sur une quantité moindre peut entraîner une modification de prix unitaire.

7 - Livraison

Les frais de livraison sont facturés en sus et indiqué sur nos devis. Pour toute manutention (ascenseur, marches, allée gravillonnée, obstacle et autres difficultés d'accès et de manutention) et/ou montage-démontage supplémentaire non signalée sur le devis fera l'objet d'une facturation supplémentaire sans préavis. Tout produit et prestation n'ayant pas fait l'objet de réserves par lettre recommandée avec accusé de réception dans les 48h après réception sera considéré comme accepté par le client.

8 - Enlèvement et restitution du matériel

8.1 L'enlèvement du matériel s'effectue en échange de la signature d'une bon de livraison signé par le client ou son représentant en charge du retrait du matériel. Le règlement de la facture de la location ainsi que le versement d'une caution sera systématiquement exigé. Le matériel est réputé remis en parfait état de fonctionnement et d'entretien, celui-ci peut être également contrôlé par le client avant chaque location. L'enlèvement s'effectue aux heures d'ouvertures ou à défaut aux heures spécifiées sur le devis.

8.2 La restitution du matériel est à la charge du client et doit s'effectuer dans nos locaux aux dates et aux heures prévues lors de la réservation. Toute prolongation de location devra être signalée à WE ARE EVENTS SAS au moins 24h avant le retour initialement prévu et faire l'objet d'un accord express et écrit de notre part. Les conditions financières de prolongation seront indiquées au client avant accord de WE ARE EVENTS SAS.

9 - État du matériel

9.1 Le matériel est réputé remis en parfait état de fonctionnement et d'entretien, celui-ci peut être également contrôlé par le client avant chaque location. Le matériel loué doit être restitué dans le même état que celui au départ de nos locaux conditionnement, fonctionnement, apparence, équipement et accessoires. Tout matériel retourné en dehors de ces conditions fera l'objet d'une facturation complémentaire.

9.2 Les interventions de reconditionnement, nettoyage et remise en état nécessaires à la restitution du matériel seront facturée sur la base d'un taux horaire de cinquante (50) euros (€) hors taxes par heure. Le client pourra être informé de la nécessité de cette intervention et du coût associé jusqu'à 48h après la restitution du matériel.

9.3 En cas de casse le client supportera l'intégralité de charge de remise en état du matériel restitué défectueux. Les lampes pour l'éclairage et/ou vidéoprojection, restituées « hors service » seront facturées à hauteur de 70% de leur valeur neuve.

9.4 Aucune contestation ne sera retenue après une location si le client n'a pas testé le matériel à son retour en présence de nos techniciens.

10 - Conditions d'annulation

10.1 En cas d'annulation de commande, toutes les sommes déjà versées resteront acquises à notre société.

10.2 En outre, si l'annulation intervient moins de 15 jours calendaires, avant la date prévue de départ du matériel et/ou de la prestation, le client sera redevable du paiement de 50% du montant TTC de la commande.

10.3 Si l'annulation intervient moins de 7 jours calendaires avant la date prévue du départ de la commande et/ou de la prestation, le client sera redevable du paiement de 100% du montant TTC de la commande.

10.4 En cas d'annulation justifiée par une interdiction administrative liée au covid-19 aucune pénalité ne sera appliquée. Le montant versé sera alloué au report de l'événement minoré des frais réellement engagés à la date d'annulation.

11 - Conditions de paiement

11.1 La commande d'une prestation ou d'une location de matériel ne devient ferme qu'après le versement d'un acompte correspondant à 40% du montant TTC du devis.

11.2 Un second acompte correspondant à 40% du montant TTC de la prestation devra être réglé au moins 7 (sept) jours avant le début de la prestation.

11.3 Le dernier versement correspondant au solde de la prestation devra être effectué au plus tard le jour de l'événement.

11.4 La SAS WE ARE EVENTS se réserve le droit de suspendre la prestation dans le cas où les conditions de paiement ne seraient pas respectées par le client.

11.5 Toute relance sur facture entrainera l'application de frais de recouvrement d'un montant de 40€ non soumis à TVA.

11.6 En sus en cas de retard de paiement les sommes dues seront majorées du taux directeur majoré de 10%.

12 - Transfert de risques

Le risque est transféré au client dès la date d'ouverture du chantier (date de début du montage / date de livraison / date de départ du matériel loué) jusqu'à la date de fin de chantier (date de fin de démontage / date de reprise / date de retour du matériel loué). En cas de mise à disposition anticipée ou différé, demandé et/ou accepté par le client, le risque est transféré au client à ces dates. A partir de ces dates, le client est constitué est constitué gardien de la chose confiée et dépositaire de nos produits.

13 - Assurance

Le client devra obligatoirement souscrire une assurance perte et dommage garantissant la valeur de remplacement à neuf du matériel mis à disposition, et couvrant le matériel pour tous les risques, sans exclusion, pendant toute la durée de mise à disposition (incluant le transport).

14 - Réserve de propriété

14.1 Le matériel est la propriété de la SAS WE ARE EVENTS. A ce titre, il est insaisissable par les tiers, et le locataire n'a pas le droit de le céder. Il ne doit apporter aucune modification superficielle ou substantielle au matériel.

14.2 WE ARE EVENTS SAS conserve la propriété des biens vendus jusqu'au paiement intégral du prix, en principal et en accessoires. À ce titre, si l'acheteur fait l'objet d'un redressement ou d'une liquidation judiciaire, WE ARE EVENTS SAS se réserve le droit de revendiquer, dans le cadre de la procédure collective, les marchandises vendues et restées impayées.

15 - Responsabilité

15.1 Le locataire en qualité de dépositaire, assume l'entière responsabilité du matériel lors de sa pris en charge en nos locaux et jusqu'à sa restitution. Le locataire sera seul responsable de son utilisation à l'égard des tiers. Il devra s'occuper d'obtenir autorisation les autorisations nécessaires pour son utilisation et se conformer aux préconisations d'utilisation du constructeur. C'est particulièrement le cas concernant le matériel de levage, structure et support mis en œuvre sans l'assistante ce WE ARE EVENTS SAS. La responsabilité de WE ARE EVENTS SAS ne saurait être engagée suite au non-fonctionnement ou mauvais fonctionnement des appareils loués liés.

15.2 En cas de montage et de mise en place de produits ou de réalisation de prestation par WE ARE EVENTS SAS et ses équipes, la responsabilité de notre société pour dégradation des locaux ou des installations sur le lieu de l'événement ne pourra être engagée qu'à la condition que le client ait mis en œuvre à ses frais un état des lieux au début et à la fin de notre intervention. Le client prend à sa charge la mise en œuvre et le coût d'un état des lieux au début et à la fin de notre intervention.

16 - Communication

Sauf mention contraire du client, WE ARE EVENTS SAS s'autorise à citer et à exploiter, dans ses outils d'informations internes et externes la prestation réalisée par ses soins pour le compte de son client.

17 - Enlèvement et restitution du matériel

En cas de contestation, le Tribunal de Commerce de Nantes sera seul compétent, quel que soit le lieu de la prestation

COEFFICIENTS DE LOCATION //

SONORISATION | ÉCLAIRAGE | VIDÉO | STRUCTURE | DISTRIBUTION ÉLECTRIQUE | RÉGIE

1 jour	Coeff 1,00	16 jours	Coeff 5,50
2 jours	Coeff 1,50	17 jours	Coeff 5,50
3 jours	Coeff 1,80	18 jours	Coeff 5,50
4 jours	Coeff 2,00	19 jours	Coeff 5,50
5 jours	Coeff 2,25	20 jours	Coeff 5,50
6 jours	Coeff 2,50	21 jours	Coeff 5,50
7 jours	Coeff 2,75	22 jours	Coeff 6,00
8 jours	Coeff 3,00	23 jours	Coeff 6,00
9 jours	Coeff 3,25	24 jours	Coeff 6,00
10 jours	Coeff 3,50	25 jours	Coeff 6,00
11 jours	Coeff 3,75	26 jours	Coeff 6,00
12 jours	Coeff 4,00	27 jours	Coeff 6,00
13 jours	Coeff 4,25	28 jours	Coeff 6,00
14 jours	Coeff 4,50	29 jours	Coeff 7,00
15 jours	Coeff 5,50	30 jours	Coeff 7,00



WE ARE EVENTS

creative events solutions

PRODUCTION44

- ✉ contact@production44.com
- 📍 9 rue de Bruxelles, 44300 Nantes
- 💬 Du lundi au vendredi :
- 🕒 9h30 - 12h30 / 14h - 18h
- ☎ 02 40 52 07 07

BACKLINE

- ✉ location@backline-sarl.fr
- 📍 Z.I. Les Usines, 12 rue Boris Vian
95310 Saint-Ouen-l'Aumône
- 💬 Du lundi au vendredi :
- 🕒 9h - 12h30 / 14h - 18h
- ☎ 01 34 40 12 16

